

Mercoledì 30 ottobre 2024

ore 20.00

Cinemazero, Piazza Maestri del Lavoro 3, Pordenone

Sala Pasolini

Proiezione di

Frente a Guernica (Director's Cut)

Di Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi

In apertura, incontro con Yervant Gianikian in dialogo con Piero Colussi



Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi, artisti visivi dediti alla sperimentazione cinematografica dalla fine degli anni Settanta, hanno presentato le proprie opere nei più importanti festival a livello mondiale e nei principali luoghi d'arte, dalla Biennale di Venezia al Centre Pompidou, al MoMA di New York. Rielaborando materiali d'archivio, mai visto in termini nostalgici ma come strumento di comprensione del mondo contemporaneo, essi affrontano temi come il colonialismo, i conflitti, le esplorazioni, rivolgendo uno sguardo speciale agli esclusi e ai gesti che li riguardano. Mercoledì 30 ottobre 2024, Altreforme in collaborazione con Cinemazero presenterà l'ultima opera di questa ricerca, *Frente a Guernica (Director's Cut)* (2023), presentato alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2023, al Jeonju International Film Festival e al Doclisboa, e successivamente nel 2024 a la Cinémathèque française di Parigi, alla Fondazione Prada a Milano e premiato al Festival Mille Occhi di Trieste.

L'idea di questo film, un progetto di produzione decennale sulla guerra civile spagnola e sugli episodi della storia europea che hanno contribuito allo scoppio di quel conflitto, nasce dall'incontro ravvicinato degli autori con *Guernica* di Picasso al Museo Reina Sofía di Madrid, che ha commissionato l'opera di Gianikian al fine di acquisirlo per la propria collezione permanente.

L'evento si inserisce nel progetto *Mind The Border* (in connessione con il più ampio progetto Mind The Gap) prodotto da Altreforme, e finanziato dalla Regione FVG, Io Sono Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con Casa Netural, Associazione ETRARTE, Agorè, Young for Fun, Cinemazero, Visionario, Kinemax e University of Nova Gorica School of Arts.

Regia:	Yervant Gianikian, Angela Ricci Lucchi
Produzione:	Yervant Gianikian, Angela Ricci Lucchi con il contributo di Museo Reina Sofía, Luca Ditadi, Lucrezia Lerro, Erika Volpini e Antonio Pezzano, Giuseppe Pezzano, Maria Elena Casentini e Massimiliano Ratti
Durata:	126'
Lingua:	Italiano, Francese
Paesi:	Italia
Fotografia:	Materiali d'archivio
Montaggio:	Yervant Gianikian, Luca Previtali
Musica:	Luis Agudo
Suono:	Tommaso Barbaro
Voci narranti:	Yervant Gianikian, Lucrezia Lerro